



Modulkatalog

Literaturwissenschaft

Programmformat: Mono 120

Studienstufe: Master

Gültig ab: Herbstsemester 2019

[Erstellt am 10.09.2020]

Modulgruppen des Programms

Literatur und Literaturwissenschaft jetzt

Literatur, Künste, Medien

Literatur, Wissen, Kultur

Philologische Vertiefungen

Sprach- und Medienpraxis

Weitere curriculare Module

Abschluss

Der Modulkatalog enthält alle beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms, die semesterbezogenen Informationen dazu entnehmen Sie dem Vorlesungsverzeichnis.

Ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis finden Sie das aktuelle Angebot an Wahlmodulen sowie weiterführende Informationen zu Modulen anderer Fakultäten.



Philologische Vertiefungen

06SM330-505	Forschungskompetenz Philologische Vertiefung I (Seminararbeit)	136
06SM330-506	Forschungskompetenz Philologische Vertiefung II (Seminararbeit)	137
06SM280-s19	[Aktuelle Forschung (Sprache, Literatur, Medien) (Vorlesung)]	138
06SM280-s20	[Forschungsthemen (Sprache, Literatur, Medien) (Seminar)]	139
06SM290-s11	[Wahlmodul Typ Forschungseminar japanische Philologie]	140
06SM427-s06	[Panorama Estético-Literario Latinoamericano]	141
06SM431-s07	[Exercizi da rumantsch]	142



Forschungskompetenz Philologische Vertiefung I (Seminararbeit)

06SM330-505

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihre sprachlich-philologische Kompetenz für die Bearbeitung der originalsprachlichen Quellen einsetzen, die sie zur Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung» heranziehen. Sie können selbständig den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze erklären und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung».

Voraussetzungen

-



Forschungskompetenz Philologische Vertiefung II (Seminararbeit)

06SM330-506

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ihre sprachlich-philologische Kompetenz für die Bearbeitung der originalsprachlichen Quellen einsetzen, die sie zur Bearbeitung eines forschungsrelevanten Themas aus dem Bereich der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung» heranziehen. Sie können selbständig den Forschungsstand erarbeiten und die Relevanz von Forschungsliteratur für die Bearbeitung des Themas einschätzen. Sie können das methodische Vorgehen und die theoretischen Ansätze erklären und die Resultate ihrer Beschäftigung mit indologischer Forschung schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus der Modulgruppe «Sprachlich-Philologische Vertiefung».

Voraussetzungen

-



[Aktuelle Forschung (Sprache, Literatur, Medien) (Vorlesung)]

06SM280-s19

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch – siehe Veranstaltung

Lehrformen Sonstiges

Lernziel

Erwerb vertiefter und umfassender Kenntnis des aktuellen Forschungsstandes zu einer ausgewählten spezifischen Thematik.

Allgemeine Beschreibung

Umfassender Einblick in den aktuellen Forschungsstand zu einem spezifischen thematischen Bereich. Scharnier zwischen Forschung und Lehre.

Voraussetzungen

-



[Forschungsthemen (Sprache, Literatur, Medien) (Seminar)]

06SM280-s20

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch – siehe Veranstaltung

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Aneignung von vertieften und umfassenden Kenntnissen des aktuellen Forschungsstandes zu einer ausgewählten spezifischen Thematik anhand teils begleiteter Auseinandersetzung mit einschlägiger Forschungsliteratur und Primärquellen. Einübung der Fähigkeit, kontroverse Thesen selbständig zu prüfen und kritisch einzuordnen.

Allgemeine Beschreibung

Auseinandersetzung mit einem Thema durch umfassende Berücksichtigung von Primärquellen und Erschliessung der einschlägigen Forschungsliteratur unter Anleitung einer Betreuungsperson.

Voraussetzungen

-



[Wahlmodul Typ Forschungseminar japanische Philologie]

06SM290-s11

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Referat

Unterrichtssprache

Deutsch, Englisch oder Japanisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Fähigkeit, eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Kultur- und Geistesgeschichte, Literatur oder Philosophie anhand der je einschlägigen Theorien und Methoden unter Hinzuziehung eines substantiellen Anteils originalsprachlicher Quellen und Sekundärliteratur wissenschaftlich reflektiert zu bearbeiten und im Rahmen eines Referats vorzustellen. ,

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung eines fundierten Einblicks in einen spezifischen Themenbereich oder eine Problemstellung (Geistesströmungen, Textsorten, Gattungen, Autoren, Motive, Debatten, etc.) der japanischen Kultur- und Geistesgeschichte und der zur wissenschaftlichen Erschließung notwendigen einschlägigen Theorien und Methoden unter Hinzuziehung eines substantiellen Anteils originalsprachlicher Quellen und Sekundärliteratur.

Voraussetzungen

-



[Panorama Estético-Literario Latinoamericano]

06SM427-s06

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Español

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Mediante la lectura guiada de las obras más destacadas de una época o movimiento de la literatura hispanoamericana (desde la literatura colonial hasta la contemporaneidad y la poscolonialidad), la/el estudiante aprende a identificar sus rasgos caracterizadores y se ilustra en la formación y evolución de los principales momentos estético-literarios en América Latina. Adquiere nociones fundamentales de filología y de análisis literario. Consolida sus conocimientos acerca del contexto socio-histórico y literario hispanoamericano particular y del modo en el que este incidió en los textos estudiados. Asimismo, comprende las dinámicas hispanoamericanas en sus características desde las producciones culturales y estéticas.

Allgemeine Beschreibung

Se ofrece una visión panorámica de una época o movimiento particular de las manifestaciones estético-literarias hispanoamericanas y de sus principales hitos socio-históricos. A través de la lectura y el análisis de las obras seleccionadas se examinan las características de las diferentes formaciones literarias, profundizando en las pautas estéticas decisivas para la reconstrucción filológica y cultural de sus textos más representativos. Asimismo, se discuten las relaciones internas y externas de la producción literaria latinoamericana (dependencia versus autonomía cultural, identidad, innovación, etc.) a partir de las relaciones transculturales entre América Latina y Europa.

Voraussetzungen

Haber cursado el "Prolegomena (Littérature – Letteratura – Literatura)"



[Exercizi da rumantsch]

06SM431-s07

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Portfolio: Bei Übung zu 1 SWS: Zehn schriftliche Übungen sowie mündliche Übungen in mindestens 80% der Unterrichtseinheiten. Gewichtung: Schriftliche Übungen 2/3, mündl. Übungen 1/3. Bei Übung zu 2 SWS: Fünf schriftliche Übungen sowie mündliche Übungen in mindestens 80% der Unterrichtseinheiten. Gewichtung: Schriftliche Übungen 2/3, mündl. Übungen 1/3.

Unterrichtssprache Rätoromanisch

Lehrformen Übung

Lernziel

Erwerb grundlegender Kompetenzen in wissenschaftlichem Recherchieren, wissenschaftlichem sowie journalistischem Schreiben, in Übersetzung und Terminologie sowie in der Weitervermittlung wissenschaftlicher Ergebnisse; Kenntnis der einschlägigen Sekundärliteratur.

Allgemeine Beschreibung

Übung zu grundlegenden Kompetenzen wie wissenschaftlichem Recherchieren und Vermittlung wissenschaftlicher Ergebnisse; Einführung in die Sekundärliteratur, in wissenschaftliches bzw. journalistisches Schreiben, in Übersetzung und Terminologie

Voraussetzungen

-
